



3.<sup>er</sup>  
Concurso de Fotografía y Cuento Corto  
*“UnADM por el Ambiente”*

El ambiente es todo nuestro entorno y es el que condiciona nuestra forma de vida. El ambiente, de forma natural, no necesitaría de la protección del ser humano porque él mismo es capaz de conseguir el equilibrio perfecto, pero desde que el ser humano influye en su desarrollo la armonía se ha roto. Datos de la OMS aseguran que “nueve de cada diez personas respiran aire contaminado todos los días; por ese motivo, en 2019, la OMS considera que la contaminación del aire es el mayor riesgo ambiental para la salud. Según la Organización, hasta el 98 % de los niños menores de cinco años respiran partículas finas suspendidas en el aire a niveles superiores a los recomendados. La Universidad Abierta y a Distancia de México (UnADM) como parte de su misión busca concientizar a la sociedad sobre el grave problema del consumo no sustentable y promover con ello el cuidado del ambiente, por lo que:

## CONVOCA

A la comunidad universitaria (estudiantes, docentes, egresados y personal administrativo) y al público en general a participar en el **Tercer Concurso de Fotografía y Cuento Corto UnADM por el Ambiente** para conmemorar el **Día Mundial del Medio Ambiente** el 5 de junio del 2019 con el tema:

**Lucha contra contaminación del aire**

## BASES FOTOGRAFÍA

1. Podrán presentarse un máximo de dos propuestas para el concurso de fotografía por participante, ya sea en equipo (máximo tres personas) o de manera individual.
2. Los ejes temáticos de fotografía y para participación son:
  - Biodiversidad y ecosistemas: contaminación del aire, cambio climático y conservación de la biodiversidad, utilización de pesticidas, quema y tala de bosques, mantos acuíferos, vertidos en el mar, basura no controlada.
  - Ecotecnologías: tecnologías del ambiente, energía y transporte disminución de los gases de efecto invernadero (GEI) y bioprocesos.
  - Sustentabilidad: alimentación, vivienda, políticas públicas, impacto ambiental, salud y mitigación del cambio climático.
  - Ecoturismo y planeación territorial: disminución de los impactos ambientales.
3. El archivo deberá estar firmado con un pseudónimo.
4. La participación en este concurso implica la aceptación de las bases y características de la categoría.
5. Los asuntos no previstos en esta convocatoria serán resueltos por los organizadores.

## CARACTERÍSTICAS DE LAS FOTOGRAFÍAS

- Deberán tener formato electrónico .jpg con una resolución mínima de 300 ppp.
- Serán inéditas y originales.
- Serán realizadas en las técnicas blanco y negro o color, sin haber sido alteradas mediante collage, fotomontaje o ilustración digital.
- No habrán sido manipuladas digitalmente por medio de algún programa que permita agregar o eliminar partes de la imagen o sustituirlas con otros elementos diferentes a la imagen original.
- Tendrán la calidad adecuada para su difusión y reproducción.
- Tendrán, como máximo, un tamaño de 10 megabytes.
- En caso de que las fotografías contengan el retrato de una persona, quien participe deberá contar con la autorización expresa y por escrito del uso de imagen de la misma para utilizarlas y publicarlas. Esta autorización incluye todos los objetos, paisajes y cosas inanimadas que aparezcan en la fotografía. Se anexa formato de cesión de derechos.
- La nomenclatura del archivo será: Pseudónimo\_Fotografía.

## BASES CUENTO CORTO

1. Podrán presentarse un máximo de dos textos para el concurso por participante bajo el principio “Qué hago o qué puedo hacer para mejorar el ambiente” de acuerdo con los siguientes ejes temáticos, ya sea en equipo (máximo tres personas) o de manera individual.
2. Los ejes temáticos narrativos para participación son:
  - Biodiversidad y ecosistemas: contaminación del aire, cambio climático y conservación de la biodiversidad, utilización de pesticidas, quema y tala de bosques, mantos acuíferos, vertidos en el mar, basura no controlada
  - Ecotecnologías: tecnologías del ambiente, energía y transporte disminución de los gases de efecto invernadero (GEI) y bioprocesos.
  - Sustentabilidad: alimentación, vivienda, políticas públicas, impacto ambiental, salud y mitigación del cambio climático.
  - Ecoturismo y planeación territorial: disminución de los impactos ambientales
3. El archivo deberá estar firmado con un pseudónimo.
4. La participación en este concurso implica la aceptación de las bases y características de la categoría.
5. Los asuntos no previstos en esta convocatoria serán resueltos por los organizadores.

## CARACTERÍSTICAS DEL CUENTO CORTO

- Deberá tener formato electrónico .PDF con una extensión máxima de 5000 caracteres con espacios (tres páginas, aproximadamente).
- Será inédito y original, y no haber sido premiado con anterioridad.
- Habrá de estar escrito en fuente Arial a 12 puntos, interlineado 1.15, hoja A4.
- Mantendrá la estructura del cuento (introducción, nudo y desenlace). El desenlace deberá propiciar la reflexión sobre alguno de los ejes temáticos de las bases de participación.
- Estará narrado en audio para su presentación en Podcast (mp3). Pueden incorporarse sonidos y música de fondo.
- Deberá tener la calidad adecuada para su difusión y reproducción, y un tamaño de 12 megabytes como máximo.
- Los archivos tendrán la siguiente nomenclatura: Pseudónimo\_cuento.pdf y Pseudónimo\_cuento.mp3

## ENVÍO DE LOS TRABAJOS

- La participación en el concurso implica la aceptación por parte del autor de que las fotos enviadas serán incluidas en los archivos la UnADM, pudiendo realizar la universidad o sus divisiones académicas exposiciones a través de los medios de difusión UnADM, o bien en soporte papel.
- Asimismo, los participantes ceden los derechos de reproducción de sus obras a la universidad y a la división citando al autor de las mismas y siempre que sea sin fines lucrativos.
- Es importante que los materiales cubran con las características técnicas y de formato mencionadas en esta convocatoria.
- La recepción de trabajos será vía electrónica desde la publicación de esta convocatoria hasta el día lunes 13 de mayo del 2019. Los concursantes deberán mandar sus archivos al correo: ambiente@nube.unadmexico.mx
- Se confirmará recepción de los trabajos enviados. En el asunto del correo deberá escribirse la frase Concurso UnADM por el Ambiente 2019.
- El cuerpo del mensaje deberá contener los siguientes datos en estricto orden, excepto los formatos que deberán ser firmados y escaneados, y enviarse en un solo archivo PDF.

- ◇ Nombre del (los) concursantes.
- ◇ Pseudónimo(s).
- ◇ Matrícula(s) del (los) participante(s).
- ◇ Teléfono(s) del contacto.
- ◇ Correo(s) electrónico(s) alternativo(s).
- ◇ Programa educativo al que pertenece(n)
- ◇ Formato de registro (firmado y digitalizado).
- ◇ Formato de cesión de derechos (firmado y digitalizado).
- ◇ Formato de autorización de uso de imagen.

## JURADO CALIFICADOR

- Estará integrado por cinco especialistas en el tema y su fallo tomará en consideración la creatividad, la originalidad, la técnica y el manejo de la temática.
- El dictamen que el jurado emita será inapelable.

## PREMIOS

Se reconocerá al primero, segundo y tercer lugar en cada categoría. Los trabajos reconocidos se publicarán en el boletín Comunidad DCSBA previa cesión de derechos a la UnADM. La lista de ganadores se dará a conocer el miércoles 5 de junio de 2019 a través del portal universitario.

## CEREMONIA DE PREMIACIÓN

La ceremonia de premiación se llevará a cabo el día miércoles 5 de junio de 2019 a través de las redes sociales de la UnADM.

## Formato de Registro

### 3er Concurso de Fotografía y Cuento Corto "UnADM por el Ambiente"

#### Datos del participante

Nombre completo:

Pseudónimo:  Matrícula:

Programa educativo:

Estudiante  Egresado  Docente  Personal UnADM

Correo electrónico:  Teléfono:

Domicilio

Estado:  País:

#### Datos del material

Categoría:  Fotografía  Cuento

Título del material:

Nombre del archivo:

La participación en el concurso y envío de material para registro implica la aceptación por parte del autor de que las fotos y cuentos cortos enviados serán incluidos en los archivos de la UnADM, pudiendo realizar la universidad o sus divisiones académicas exposiciones a través de los medios de difusión UnADM, o bien en soporte papel. Asimismo, los participantes ceden los derechos de reproducción de sus obras a la universidad y a la división citando al autor de las mismas y siempre que sea sin fines lucrativos.

---

Firma

## **Autorización de reproducción de imagen fotográfica**

### **3er Concurso de Fotografía y Cuento Corto**

### **“UnADM por el Ambiente”**

Por la presente yo \_\_\_\_\_ identificado con documento de identidad \_\_\_\_\_ expedido por \_\_\_\_\_ autorizo a la Universidad Abierta y a Distancia de México para que use, edite, publique, reproduzca, distribuya y/o licencie la fotografía titulada:

\_\_\_\_\_ de cuyos derechos de autor soy titular. Reconozco que esta autorización no supone pago ni retribución incluyendo regalías u otra compensación resultante de su uso. Tengo conocimiento de que esta imagen puede editarse, copiarse, exhibirse, publicarse o distribuirse, por varios medios incluyendo el electrónico, sin que tenga derecho a examinar o autorizar la reproducción del producto final en que ella aparezca. La presente autorización no tiene fecha de expiración ni se restringe a límite geográfico alguno en cuanto a la distribución y/o reproducción de esta imagen. Certifico también que tengo la potestad de conferir los derechos antes mencionados y que el ejercicio de éstos no infringe los derechos de propiedad intelectual o de imagen de terceros. Por medio de la firma de esta Autorización reconozco que he leído íntegramente y entendido plenamente la autorización anterior y consciente de las repercusiones legales acepto atenerme a ella.

Nombre completo:			
Dirección:			
Ciudad:		Código postal:	
Correo electrónico:		Fecha:	

---

Firma

**Carta de cesión de derechos Cuento Corto y Podcast**  
**3<sup>er</sup> Concurso de Fotografía y Cuento Corto**  
**“UnADM por el Ambiente”**

Ciudad de México, \_\_\_\_\_de \_\_\_\_\_ de 2019

Yo, C. \_\_\_\_\_, quien se identifica en el presente acto con credencial para votar, número \_\_\_\_\_, expedida a mi favor por el Instituto Nacional Electoral (o Instituto Federal Electoral, según sea el caso manifiesto que el cuento con el que participaré en el Tercer Concurso de Fotografía y Cuento Corto “UnADM por el Ambiente” es una obra original e inédita de mí autoría material e intelectual. Autorizo a la Universidad Abierta y a Distancia de México para que utilice libremente y a título gratuito el contenido total o parcial de la obra, en materiales y actividades de difusión; en materiales de campaña, de educación cívica, de divulgación y de manera enunciativa más no limitativa para reproducirlo por cualquier otro medio impreso, fonográfico, gráfico, plástico, audiovisual, electrónico, fotográfico; así como en el repositorio institucional, siempre y cuando se atienda al cumplimiento de los fines institucionales de la universidad en materia de divulgación de la cultura, la educación o cualquier otro, y se dé el crédito autoral correspondiente.

---

Nombre y firma

## Autorización para la realización y uso de fotografías

### 3<sup>er</sup> Concurso de Fotografía y Cuento Corto

### “UnADM por el Ambiente”

Autorizo al fotógrafo \_\_\_\_\_ para que me haga fotografías el día \_\_\_\_\_ en \_\_\_\_\_.

Esta autorización incluye la autorización para difundirlas por cualquier medio sin fines lucrativos.

El fotógrafo podrá utilizar las fotografías para efectos de promoción personal y curricular (portafolio, exposiciones, concursos, libros del autor y fondo fotográfico).

#### Datos de la persona fotografiada:

Nombre completo:			
Dirección:			
Teléfono		Córrreo electrónico:	

\_\_\_\_\_  
Firma de la persona fotografiada

(En el caso de menores de edad debe incluir el siguiente apartado)

#### Datos de Tutor o representante legal del menor

Nombre completo:			
Dirección:			
Teléfono		Córrreo electrónico:	

\_\_\_\_\_  
Firma del tutor y representante legal