

3ER.

Seminario Internacional de Educación
Superior Abierta y a Distancia



Foro 2. Eje temático “El aula del futuro” Una aproximación multidisciplinar a la configuración de los espacios de aprendizaje

Dra. Marta Marimon-Martí

marta.marimon@uvic.cat



@marta_marimon



Smart Classroom Project

<http://smartclassroom-project.research.uoc.edu/>



@SmartClassPro



¿QUÉ CAMBIOS?

CONFIGURACIÓN Y
ORGANIZACIÓN DE LOS
**ESPACIOS DE
APRENDIZAJE**

**ASÍ COMO LAS
CONDICIONES, DINÁMICAS Y
METODOLOGÍAS QUE ALLÍ SE
DESARROLLAN**



LAS AULAS UNIVERSITARIAS ...

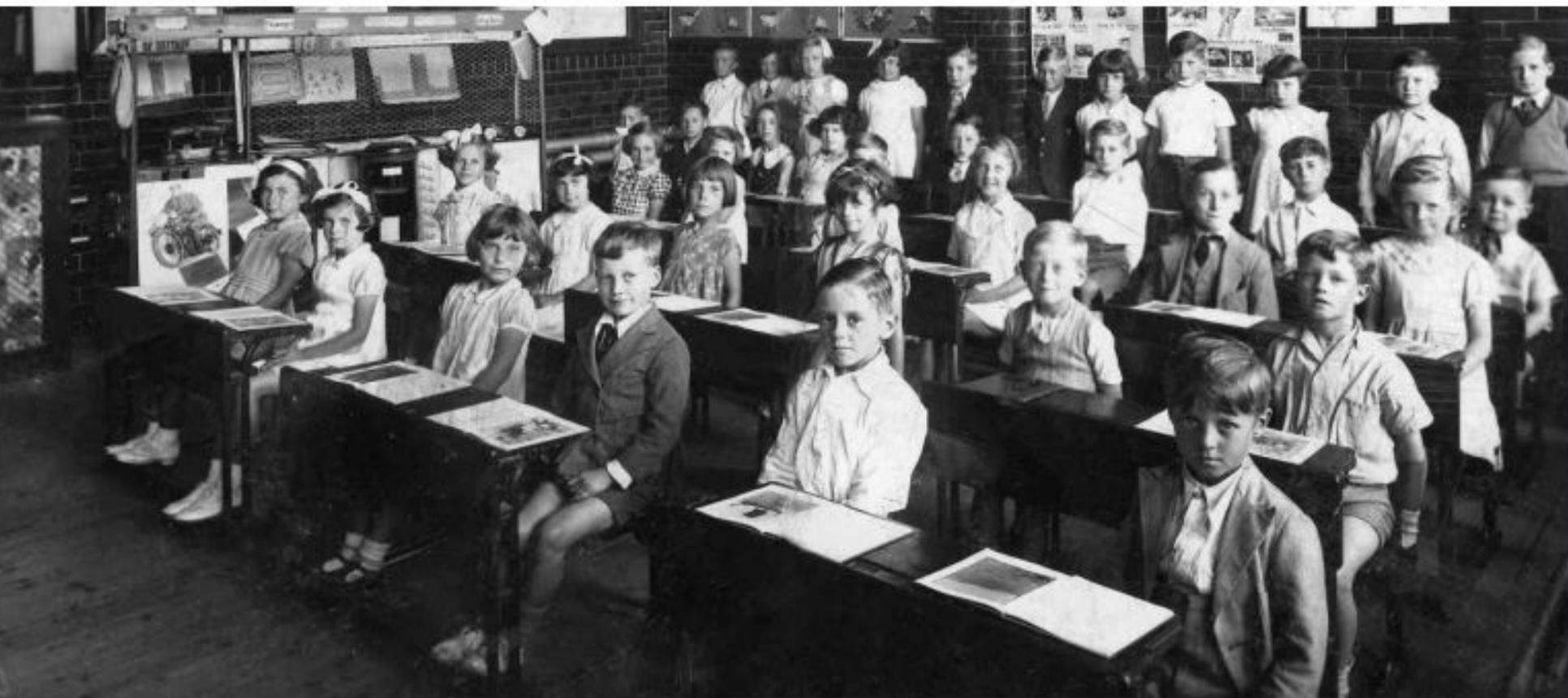
... RESPONDEN A LOS PARADIGMAS EDUCATIVOS ACTUALES?



FORMAS

INAMOVIBLES E INMUTABLES

CULTURA EDUCATIVA TRADICIONAL





estructura de tiempos y espacios educativos inalterables





AVANZAN

LA SOCIEDAD Y LOS ESTUDIANTES **nuevos usos de tecnología digital**
nuevas formas de comunicarse
nuevos modelos de trabajo colaborativo y en red



BUSCAN

nuevas formas de **organización**, más **flexibles**, **horizontales** y **eficientes**
Marcelo, 2013

con espacios de aprendizaje que deben ser diseñados para **animar**,
entre otros, al **trabajo en equipo**, **creativo**, **social** y **abierto**
Mathews y Lippman, 2015



Bautista y Borges, 2013; Wall, 2016

NO EXISTE UN ÚNICO MODELO PARA LA DEFINICIÓN DE UN BUEN ESPACIO DE APRENDIZAJE

la revisión teórica llevada a cabo nos sitúa frente a la existencia de tres
dimensiones de análisis clave para su diseño conceptual

Dimensión ambiental

Dimensión pedagógica

Dimensión tecnológico-digital



DIMENSIÓN AMBIENTAL

La estimulación que provoca el ambiente a partir de la configuración general del entorno. En el aula física, el color y las texturas, la sensación visual de orden y equilibrio que aporta la combinación de los diferentes componentes en el espacio, los aspectos de luz, sonido, temperatura y calidad del aire (Barrett y Zhang, 2009). En el aula virtual, el diseño del entorno online con sus espacios y subespacios, los canales de comunicación e interacción que contribuyen a generar un ambiente de aprendizaje y un clima social más allá de lo académico.



DIMENSIÓN PEDAGÓGICA

guía la práctica didáctica y orienta las decisiones sobre el espacio de aprendizaje

TENER EN CUENTA TODO EL ECOSISTEMA DE
APRENDIZAJE INCLUYENDO CÓMO EL ENTORNO
CONDICIONA Y FACILITA LA ACTIVIDAD DE
APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES

PROYECTO ILE (INNOVATIVE LEARNING ENVIRONMENTS) DE LA OCDE (2013)

de la violencia
género en el noviazgo
educación secundaria"

Que que

en t

noso

DIMENSIÓN TECNOLÓGICO DIGITAL

La implementación de tecnologías digitales en los sistemas educativos no significa necesariamente la mejora y el avance de los entornos de enseñanza y aprendizaje

Aun así, muchos autores coinciden en que la tecnología digital es una oportunidad para el cambio del sistema educativo

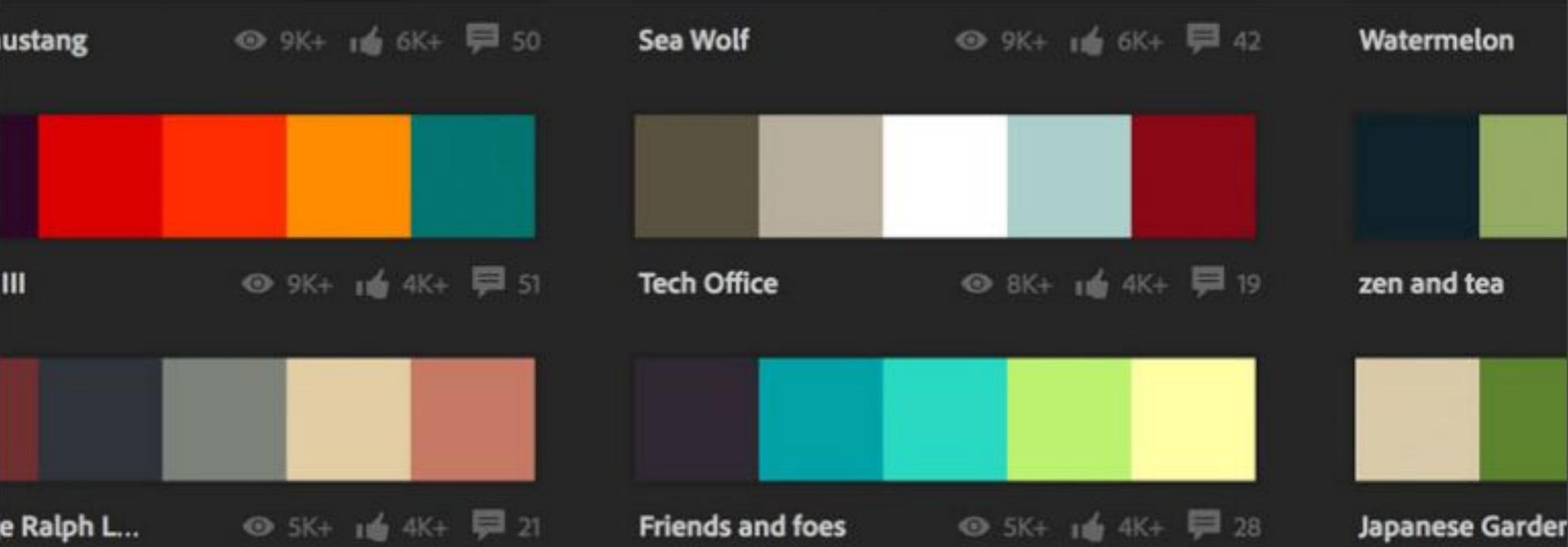


**metodología de codiseño o diseño
participativo entre los diferentes actores**
(Design-Based Research Collective, 2003)



FACTORES A CONSIDERAR

- 1** DOCENTE COMO ACTOR PRINCIPAL Y PRECURSOR DE LOS PROCESOS DE INNOVACIÓN EN LA UNIVERSIDAD
- 2** REPENSAR Y CODISEÑAR LOS ENTORNOS DE APRENDIZAJE UNIVERSITARIOS, ENMARCADOS EN UNA ACCIÓN DOCENTE REFLEXIVA
- 3** GLOBALIZACIÓN CURRICULAR, APRENDIZAJE COLABORATIVO Y LA APROXIMACIÓN COMPETENCIAL Y GLOBALIZADA DEL CURRÍCULUM



DUMONT, ISTANCE Y BENAVIDES, 2010

THE NATURE OF LEARNING: USING RESEARCH TO INSPIRE PRACTICE

El alumnado es el **centro** del aprendizaje

El aprendizaje es de **naturaleza social**

Las **emociones** son parte integral del aprendizaje

El aprendizaje tiene que tener en cuenta las **diferencias individuales**

El **esfuerzo** de todo el alumnado es clave para el aprendizaje

La **evaluación continuada** favorece el aprendizaje

Aprender es construir **conexiones horizontales**

FASES DEL PROCESO DE CODISEÑO DE INVESTIGACIÓN





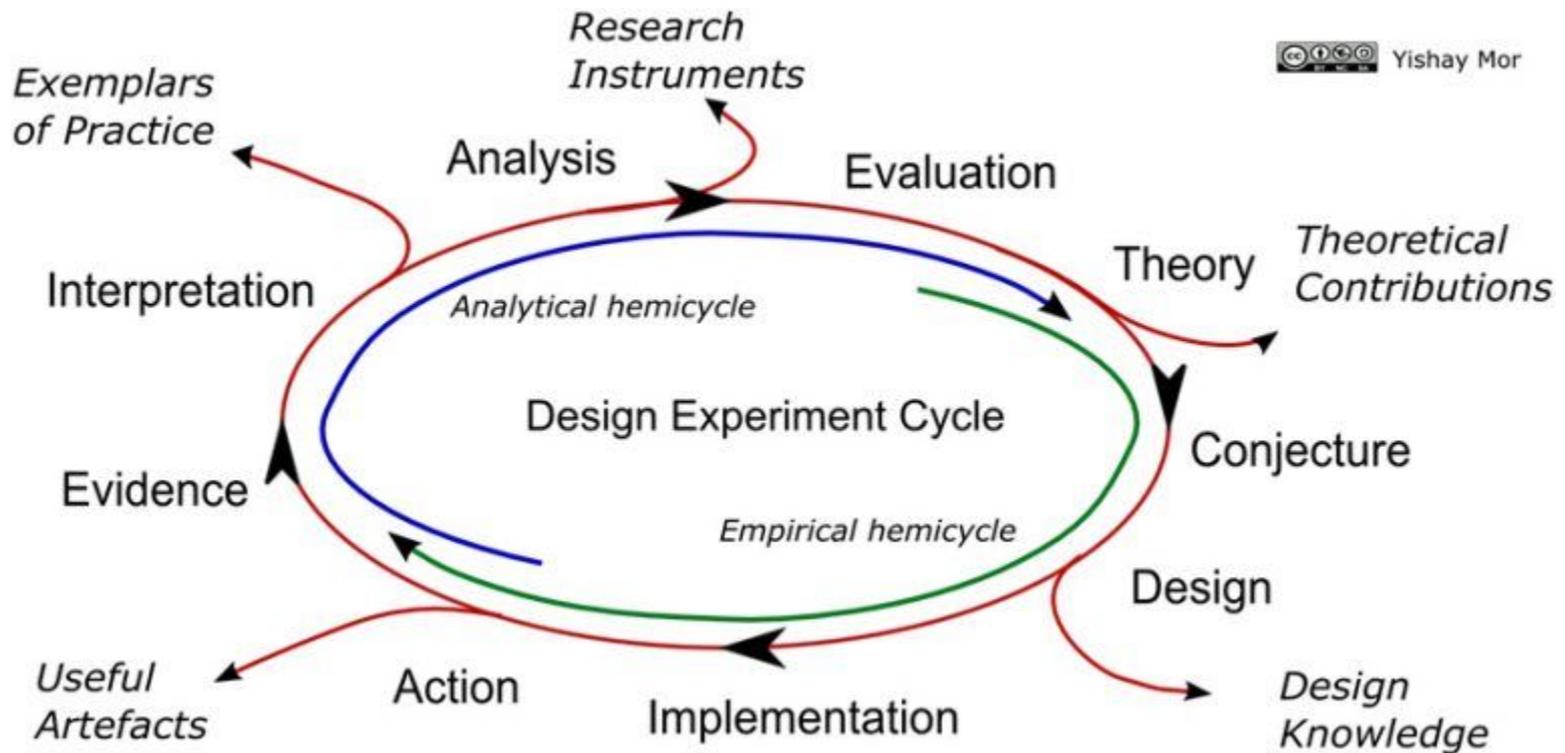
**APROXIMACIÓN
MULTIDIMENSIONAL
PERMITE ORIENTAR LA
DISCUSIÓN**

**sobre la importancia de incorporar y
sistematizar los distintos elementos que
proponemos**



Interrelación y el **diálogo teórico-práctico** debe producirse entre las tres dimensiones expuestas si queremos fundamentar un buen diseño de los espacios de aprendizaje

Diseño basado en la Investigación





Smart Classroom Project

Rediseñando los espacios y entornos de aprendizaje

EL PROYECTO



<http://smartclassroom-project.research.uoc.edu/>



@SmartClassPro



ENGLISH
ESPAÑOL
CATALÀ

FUNDACIÓ
JAUME
BOFILL
Jaume Bofill



liderar para aprender

<http://learningleadershipconference.cat/es/projecte-ile/>

PROYECTO ILE (Innovative Learning Environments, OCDE)

¿cuáles son los elementos que mueven a la innovación, al cambio para la mejora del aprendizaje en los espacios donde tiene lugar la educación?

análisis de los niveles micro y meso

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS (I)

Bautista y Borges, F. (2013). Smart classrooms: Innovation in formal learning spaces to transform learning experiences. *Bulletin of the Technical Committee on Learning Technology*, 15(3), 18–21. Retrieved from <http://lutf.ieee.org/issues/july2013/Bautista.pdf>

Bautista, G., Escofet, A., Forés, A., López, M., & Marimon, M. (2013). Superando el concepto de nativo digital. Análisis de las prácticas digitales del estudiantado universitario. *Digital Education Review*, 24, 1-22.

Barret, P., Zhang, Y., Moffat, J. y Kobbacy, K. (2012). A holistic, multi-level analysis identifying the impact of classroom design on pupils' learning. *Building and Environment*, 59, 678-689.

Barron B. y Darling-Hammond, L. (2016). Perspectivas y desafíos de los enfoques del aprendizaje basados en la indagación. En OCDE (2016) *La naturaleza del aprendizaje. Usando la investigación para inspirar la práctica*. Panamá. OECD, UNESCO, UNICEF.

Cuban, L. (2004). Whatever happened to the open classroom: Were schools without walls just another fad. *Education Next*, 2, 68-71.

Cuban, L. (2010). Perennial dilemmas policymakers and practitioners face in the adoption and classroom use of ICT: the U.S. experience, en Fundación Jaume Bofill i Universitat Oberta de Catalunya. Barcelona, España. 16 de novembre 2010.

Design-Based Research Collective (2003). Design-Based Research: An Emerging Paradigm for Educational Inquiry. *Educational Researcher*, 32(1), 5–8.

Dumont, H., Istance, D., & Benavides, F. (2010). The nature of learning. París: OCDE.

Groff, J. (2013). Technology-rich Innovative Learning Environments. Retrieved from [http://www.oecd.org/edu/cei/Technology-Rich Innovative Learning Environments by Jennifer Groff.pdf](http://www.oecd.org/edu/cei/Technology-Rich%20Innovative%20Learning%20Environments%20by%20Jennifer%20Groff.pdf)

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS (II)

Gros, B. (2010). *El ordenador invisible: hacia la apropiación del ordenador en la enseñanza*. Barcelona: Gedisa.

Hanna, D., David, I., & Francisco, B. (Eds.). (2010). *Educational research and innovation the nature of learning using research to inspire practice: Using research to inspire practice*. OECD publishing.

Istance, D., Salgado, M. M., & Shadoian-Gersing, V. (2013). Innovative learning environments. *Educational Research and Innovation*, OECD Publishing.

Kangas, V. (2013). *Inspired and successful learning - UBIKO in practice*. In Juuso, H, Lindh, A., Hasari, M., Kumpulainen, K., Lapinoja, K.-P., Pirilä, P., Raappana, S. y Tiainen, O. (Eds). *Tutkimusperustaisuus koulussa ja opettajankoulutuksessa*. (pp. 90- 99). Oulu: Oulun yliopisto, Oulun normaalikoulu.

Kontturi, H. (2013). *Towards a knowledgeable, inspired and skilful learner - Dialogue between research and development in the UBIKO unit*. In Juuso, H, Lindh, A., Hasari, M., Kumpulainen, K., Lapinoja, K.-P., Pirilä, P., Raappana, S. y Tiainen, O. (Eds), *Tutkimusperustaisuus koulussa ja opettajankoulutuksessa*. (pp. 90-99). Oulu: Oulun yliopisto, Oulun normaalikoulu.

Marcelo, C. (2013). Las tecnologías para la innovación y la práctica docente. *Revista Brasileira de Educação*, 18(52), 25-47.

Mathews, E. y Lippman, P.C. (2015). *Allowing for the Spaces In Between: The Role of Physical Environment in Early Childhood Education*. Unpublished.

Tyack, D., & Tobin, W. (1994). The “Grammar” of schooling: Why Has it Been so Hard to Change?. *American Educational Research Journal*, 31(3), 453-480. Madrid: Morata.

Wall, G. (2016). *Flexible Learning Spaces: The impact of physical design on student outcomes*. New Zealand: Ministry of education. Retrieved from www.educationcounts.edcentre.govt.nz

3ER.

Seminario Internacional de Educación
Superior Abierta y a Distancia



Foro 2. Eje temático “El aula del futuro”

Una aproximación multidisciplinar a la configuración de los espacios de aprendizaje

Dra. Marta Marimon-Martí

marta.marimon@uvic.cat



@marta_marimon



Smart Classroom Project

<http://smartclassroom-project.research.uoc.edu/>



@SmartClassPro